

Théâtre El Duende : un collectif aux manettes d'un lieu artistique

Constituée en Scop en 2013, la compagnie El Duende s'est installée à Ivry-sur-Seine, pour créer le théâtre du même nom. Un projet collectif autour de l'art et de la scène.

Pour les membres de la compagnie, le théâtre commence il y a 30 ans, avec la rencontre d'Oscar Castro, directeur du théâtre Aleph. S'ensuivent de nombreuses aventures, et, de rencontres en scission, le collectif décide d'investir un ancien entrepôt à Ivry et d'y installer son théâtre. D'abord loué, le bâtiment est ensuite acheté, non sans difficultés. En effet, si l'idée suscite l'enthousiasme général, la mise aux normes du lieu nécessite la réalisation de travaux de grande envergure et donc coûteux. La compagnie recourt alors au financement participatif et lance la campagne « Acheter mon petit bout de théâtre » avec laquelle elle

récolte environ 40 000 euros. Fauteuils, scène, projecteurs, le public achète ainsi son « petit bout de théâtre » et participe à la construction du nouveau théâtre ! Mais une tuile vient ralentir le projet : les experts techniques sont sans appel, il faut combler des carrières se trouvant à 16 mètres de profondeur sous la future salle de spectacle, sans quoi le théâtre pourrait se voir engloutir. Cela en coûtera 90 000 euros. La troupe parvient à convaincre une société de travaux publics de procéder au comblement des carrières tout en leur permettant d'étaler le paiement. Victoire ! Le théâtre ouvre enfin ses portes en octobre 2013... il y a bientôt 10 ans.

Depuis sa création, la compagnie a toujours fait le choix de travailler en équipe et de diriger un lieu en collectif. Aujourd'hui, ce sont 10 associés dont 8 intermittents du spectacle et 2 salariés en CDI qui mènent le bateau. « *Les statuts coopératifs corres-*



pondent exactement à notre mode de fonctionnement : pas de chef, pas de hiérarchie, mais des responsables. On partage le lieu, c'est un outil de travail qui appartient à tout le monde ! Le collectif travaille ensemble pour le bien de tous », explique Andrea Castro, comédienne. Créé, géré et animé par la compagnie qui le dirige, le Théâtre El Duende est un théâtre pour tous ; un lieu de création et de diffusion de pratiques artistiques amateurs et professionnelles. La coopérative programme ainsi plus de 100 événements par an, organise des actions culturelles de quartier, et joue chaque année son propre spectacle en mars et en octobre. 📍 LA NAVETTE

<https://theatre-elduende.com>